

Červená Karkulka



Bez klasické pohádky si dětství nikdo z nás neumí představit. Jednou z nich je pohádka O červené Karkulce. Cílem je seznámit děti s dějem pohádky a vést je nejen k vyprávění děje, ale rovněž k charakteristice hlavních postav vhodně formulovanými otázkami. Pohádka dětem nastíní, jak se zachovat při kontaktu s cizími lidmi.

- které postavy v pohádce vystupují
- charakteristika postav v pohádce
- snažit se zdůvodnit chování jednotlivých postav v pohádce
- proč dívky v pohádce říkali „Červená Karkulka“

Charakteristika hlavních postav – s dětmi přemýšlet jak se konkrétní postava v pohádce, chovala – v souvislosti s dějem.

Důvod chování jednotlivých postav – obrázky se zamýšlet, proč se chovala tak, jak se chovala, co tím chtěla dosáhnout, zda bylo jednání postavy správné či nesprávné a proč. Například – jakou úlohu měl v pohádce myslivec, zda byl hodný, zlý, důvěřivý, ostražitý.... Jak se zachoval, aby zachránil babičku a Karkulku apod.

Pohádku můžeme vyprávět nejen klasicky, ale seznámit děti i s její veršovanou formou od spisovatele Františka Hrubína.

„Kam, Karkulko malá kam?“

„Chodím v lese sem a tam.“

„Co ty vlku, tady chceš?“

„Sháním na zub kousek trávy,“

„po trávě se dobře tráví.“

„Vlku, vlku, to je lež,

vlci trávu nejedí!“

„To holčičky nevědí!“

„Vědí, pane vlku, vědí,

Ale odkud nepovědí.

Náš pes také trávu nejí, kosti on má nejraději.“

„Já jsem vlk, ne pes,

Budu-li chtít, sežeru tě!“

„Trávu si jez máš-li chutě, je jí plný les!“

„Co máš v košíčku?“

„Bábovku a kytičku.“

„A kam neseš košíček?“

„K svátku babičce je nesu. Už jsem přešla sedm lesů.

Bydlí támhle – kousíček.“

„Chceš-li, já tě doprovodím.“

„I ne! Ráda sama chodím.“

„Čím pak je tvůj tatínek?“

„Hádej! Dělá ohýnek, ten ohýnek rudě šlehne, kam dopadne, nic se nehne.

Tatínek je myslivec.“

„Aha to je jiná věc! A kdepak je v tuhle chvíli?“

„Kousek odtud vlky střílí, támhle u těch velkých stromů.

Počkej na něj chvíličku!“

„Už nemám čas, musím domů. A pozdravuj babičku!“

Po veršované pohádce se děti, zeptejte v čem byla pohádka jiná – rozdíl mezi veršem a prózou, zda porozuměly textu.

Bábovka pro babičku

Můžete vybídnout děti, aby zopakovaly, co vše nesla Karkulka babičce. Poté jim navrhnout, že bábovku vytvoří na pískovišti, a nejen pro babičku z pohádky, ale i pro jejich babičku, takže bábovek bude potřeba hodně. Vyzdobit je nechte podle představivosti kamínky, květy, trávou, klacíky. Na závěr si udělají z vyrobených dobrot výstavku.

Popřípadě, jak v rodině současná situace dovolí, můžete s dětmi doma babičce upéct opravdovou bábovku, připomenout dětem, že Karkulka nesla babičce také kytíčku - děti natrhají na květiny na zahradě, louce, vycházce..... Záleží na uvážení rodičů.

Proč šla Karkulka za babičkou

Rozhovor s dětmi – za kým se Karkulka vydala a proč šla za babičkou, co jí nesla. Vedeme děti rozhovorem k poznávání důležitosti kvalitních vztahů. Rozhovor pokračuje otázkami

- Kdo žije v rodině dětí (matka, otec, sourozenci)?
- Další příbuzní (prarodiče, teta, strýc)
- Zda někdo z rodiny nebo příbuzných potřeboval nějakou pomoc?
- V čem potřeboval pomoc (byl nemocný, potřeboval někam dovést....)
- Potřebují děti pomoc?
- Umí si správně říci o pomoc?
- Umí poděkovat za pomoc a ocenit pomoc?
- Pomáhají děti někomu?
- Pomáháme kamarádům?
- Můžeme pomoc kamarádovi, když je smutný?
- Jakým způsobem mu pomůžeme?
- Proč je důležité vzájemně si pomáhat?

Krabicové divadlo

Kartonové krabice jsou skvělým materiálem pro výrobu domácího divadla

Pomozte dětem vyříznout otvor na přední straně. Vystříhnout postavičky, viz. příloha. Postavičky pomalovat a nalepit na špejli (děti zvládnou samy)

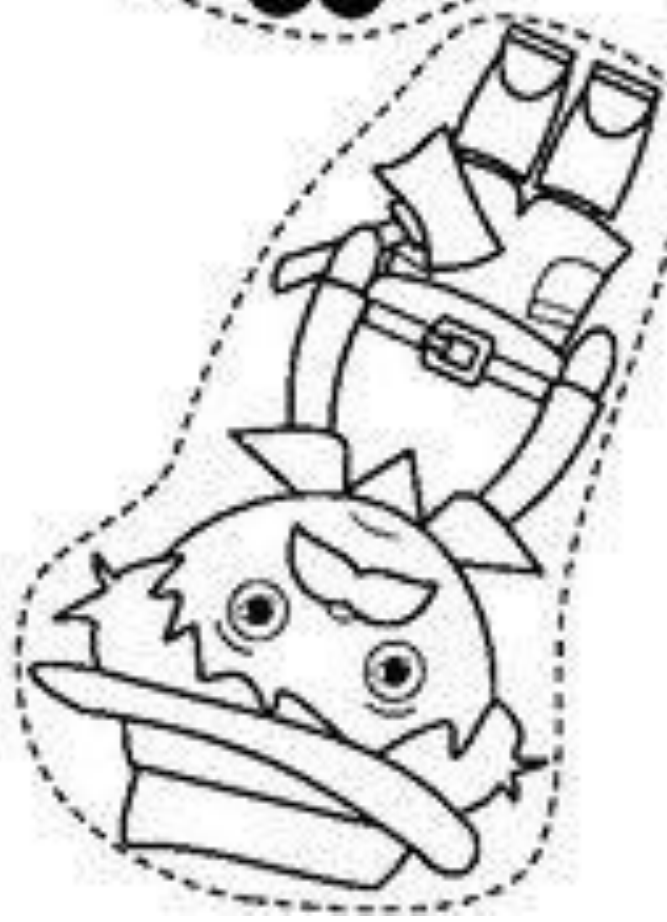
Pomozte dětem domalovat „scénu“ (krabici). Zabaví se výrobou i nacvičováním hry. Vy už jen pak trpělivě sledujte vystoupení.

Domácí divadlo, může být i ve formě prstového divadla viz. příloha.

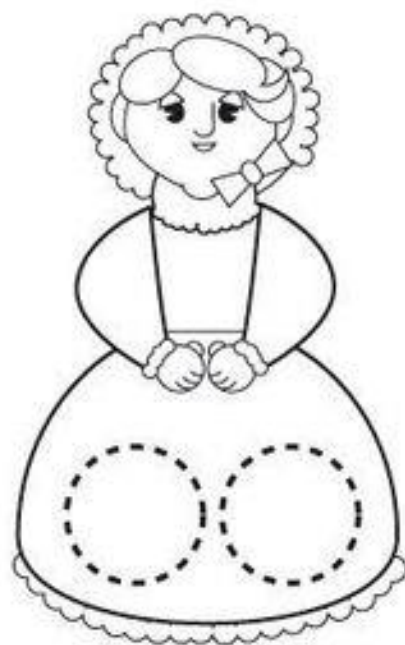
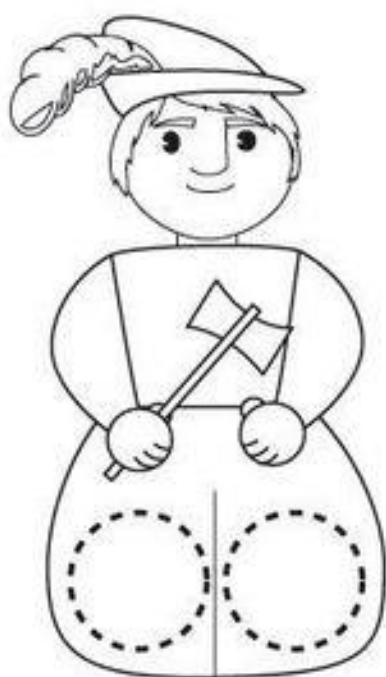
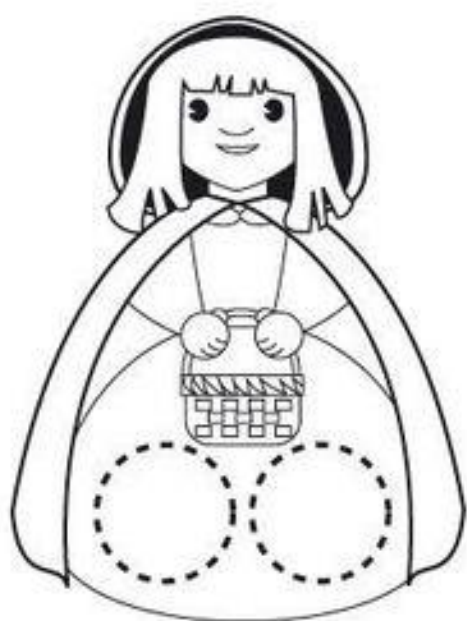
O ČERVENÉ KARKULCE



Draw, Cut,
Stick!







Dějové obrázky- vystřihněte, vybarvěte a správně seřad'te děj

